

としま区民センター 和室 茶道具貸出表

利用者名(団体名)						
利用年月日	令和	年	月	日		
区分 (○で囲んでください)	午前	午後	夜間	全日	茶道具一式 1,200円(1区分)	
有料備品						
種別	名称	写真番号	仕様/作家	個数	水洗い 拭取り 要	貸出 個数
菓子器 <small>かしき</small>	食籠(じきろう)	1	朱塗 金網目 木質 / 湖彩作	1	★	
	食籠(じきろう)	2	黒塗 赤網目 木質	1	★	
	食籠(じきろう)	3	木瓜 織部 大 / 加藤五陶作	1	★	
	食籠(じきろう)	4	仁清 海松波 / 燦光窯(さんこうがま) (桐箱)	1	★	
	食籠(じきろう)	5	染付 網目 / 高野昭阿弥 (桐箱)	1	★	
棗 <small>なつめ</small>	中棗(ちゅうなつめ)	6	木製(松の木) 形状:雪吹(ふぶき) 塗り:すりうるし	1		
	中棗(ちゅうなつめ)	7	木製 黒 高台寺 形状:雪吹(ふぶき) 中村湖彩作	1		
蓋置 <small>ふたおき</small>	蓋置	8	陶器 形状:竹、天節 (風炉用)	1		
	蓋置	9	陶器 染付または赤絵	1		
	蓋置	10	陶器 形状:竹、中節 (炉用)	1		
香合 <small>こうごう</small>	香合(風炉用)	11	白漆塗り 扇面 青楓 / 中村宗悦作	1		
	香合(炉用)	12	織部ハジキ香合 / 松本鉄山作	1		
茶入 <small>ちやいれ</small>	肩衝茶入(かたつきちやいれ)	13	瀬戸焼き 加藤錦雄 (桐箱)	1	★	
	肩衝茶入(かたつきちやいれ)	14	丹波焼き 信水窯 (桐箱)	1	★	
茶ふるい缶	茶ふるい缶	15	ステンレス製(直径13cm 高さ18cm)	1		
茶碗 <small>ちやわん</small>	茶碗(黒楽 くららく)	16	佐々木松楽作	1	★	
	茶碗(赤楽 あからく)	17	佐々木松楽作	1	★	
	茶碗(織部 おりべ)	18	松本鉄山作	1	★	
	茶碗(萩焼 はぎやき)	19	小松健作	1	★	
水指 <small>みずさし</small>	水指	20	水指 赤絵 / 丸御室窯	1	★	
	水指	21	高取耳付 / 中村与平作	1	★	
皆具 <small>かいぐ</small>	皆具	22	黄交趾 宝尽し 淡々斎好写 高野昭阿弥作	1	★	
数茶碗 <small>かずちやわん</small>	数茶碗(飴七宝 天目型) <small>あめしちほう てんもくがた</small>	23 24	飴七宝 天目型 10客 / 田中香泉作 (桐箱)	2	★	
	数茶碗(花三島) <small>はなみしま</small>	25	花三島 10客 / 黒石窯 (桐箱)	1	★	
	数茶碗(萩) <small>はぎ</small>	26	萩 10客 / 左和玉雲作 (桐箱)	1	★	
建水 <small>けんすい</small>	餌畚建水(えぶごけんすい)	27	唐銅(からかね) / 金谷浄雲作	1	★	
	建水	28	織部焼 / 加藤五陶作	1	★	
茶杓 <small>ちやしやく</small>	茶杓(小)	29	白竹製 茶掃箱用	5		
	茶杓(大)	30	白竹製	5		

有 料 備 品						
種別	名称	写真番号	仕様 / 作家	個数	水洗い 拭取り 要	貸出 個数
ちゃせん 茶筌	八拾本立	31-1.2	久保省三作 竹栄堂 / 80本立 茶筌【日本産】	2	★	
	数穂	31-3.4.5	久保省三作 竹栄堂 / 80本立 茶筌【日本産】	3	★	
たわし	釜底たわし	32		1	★	
ちゃはきはこ 茶掃箱	ちゃはきはこセット	33	セット(茶上合・重ね漏斗・竹製水屋茶杓・小羽箒)(鹿皮)	1		
たらい 盥	茶巾たらい	34		1	★	
延長コード	延長コード	35-1.	4m3口	1		
	延長コード	35-2.	3m4口	1		
みづつぎ 水注	腰黒水注(こしぐるみずつぎ)	36	腰黒やかん(口蓋なし) 利休型	1	★	
	腰黒水注(こしぐるみずつぎ)	37	腰黒やかん(口蓋あり) 利休型	1	★	
	片口水注(かたくちみずつぎ)	38	祥瑞 / 高野 昭阿弥作(桐箱)	1	★	
でんねつぎ 電熱器	電熱器(風炉用)	39	五徳付 喜楽	1		
	電熱器(風炉用)	40	五徳なし 喜楽	1		
もうせん 毛氈	天壇毛氈(てんだんもうせん)	41- 1~12	赤(厚さ3mm 幅65cm 長さ190cm)ウール100% 化粧箱	12		
みずやしやく 水屋杓	水屋杓	42-1.2		2	★	
みずこしやく 水漉杓	水漉杓	43-1.2	布付き	2	★	
ひしゃく 柄杓	柄杓(炉用)	44-1.2	(合大きめ)竹製 月形(長さ41.7cm) 影林宗篤作(化粧箱)	2	★	
	柄杓(風炉用)	45-1.2	(合少し小さめ)竹製 月形 影林宗篤作(化粧箱)	2	★	
じく 軸	矢筈	46	細い白竹棒の先に又(また)のついた掛け物を掛ける道具	1		
	軸一行『日日是好日』	47	大徳寺黄梅院 / 小林太玄師(幅53cm高さ186cm)	1		
	掛け軸『ふくろう』	48	三段本表装 / 久芳白映(幅53cm高さ186cm)	1		
	掛け軸『ふくろう』	49	三段本表装 / 久芳白映(幅40cm高さ90cm)	1		
ろぶち 炉縁	炉縁	50	黒真塗 つや有り 富悦作(化粧箱)	1		
	炉縁	51-1.2	黒塗 木目	1		
かま 釜	かまかん 釜鑑	52-1.2	鉄製	2		
かましき 釜敷	板釜敷(いたかましき)	53		1		
	杉釜据(すぎかますえ)	54		1		
しまいた 敷板	小板(土風炉用)	55	真塗 荒目板(しんぬり あらめいた)	1		
	小板(唐銅鬼面風炉用)	56	掻合塗(かきあわせぬり)	1		
うすいた 薄板	花台(真)	57-1.2	真塗 矢筈板(しんぬりやはずいた)	2		
	花台(行)	58-1.2	真塗 角蛤板(しんぬりかくはまぐりいた)	2		
	花台(行)	59	真塗 丸蛤板(しんぬりまるはまぐりいた)	1		
	花台(草)	60	杉角蛤端(すぎかくはまぐりば)	1		
ふろ 風炉	土風炉(どぶろ)	61	黒・尺〇 / 宗伴作(桐箱)	1		
	からかねきめんふろ 唐銅鬼面風炉	62	平丸釜添 / 菊地 政光 浄雲作(桐箱)	1	★	

有 料 備 品						
種別	名称	写真番号	仕様 / 作家	個数	水洗い 拭取り 要	貸出 個数
かま 釜	(風炉釜) 浜松地紋富士釜	63	浜松地紋富士釜 / 菊地 政光作 (桐箱)	1	★	
	(炉釜) 阿弥陀堂釜	64	阿弥陀堂釜 利休好写 / 菊地 政光作 (桐箱)	1	★	
はないれ 花入	置き花入 (真)	65	染付 高砂 / 高野昭阿弥作 (桐箱)	1	★	
	置き花入 (行)	66	黄釉 銀付浮牡丹 (越南製) (桐箱)	1	★	
	置き花入 (草)	67	本宗全籠 (籐手)	1		
	置き花入 (草)	68	備前焼 砧 (きぬた)	1	★	
長板	炉・風炉一双	69	真塗 炉・風炉一双 / 富悦作	1		
ポット	電機ポット	70- 1~4	マイコン湯沸電動ポット 4リットル	4		
おけ	プラスチックおけ	71	白色	2	★	
ふうろ 風炉先	風炉先屏風	72	二尺四寸 総張 裏白・黒塗枠・雲鷗 (紫)	1		
	風炉先屏風	73	二尺四寸 片落し 裏白・黒塗枠・唐松 (緑)	1		
びょうぶ 屏風	水屋屏風	74	2枚セット 金散両面使(幅78cm 高さ156cm)	1		
たな 棚	丸卓 (まるじょく)	75	溜塗 (啐啄斎好写) / 中村宗悦作	1		
	糸巻棚 (いとまきだな)	76	碌々斎好写 / 中村宗悦作	1		
みずやかめ 水屋瓶	水屋瓶	77	雲鶴(大)杉割蓋付	1	★	
	水屋瓶	78	織部(大)杉割蓋付 水壺	1	★	